

«СОГЛАСОВАНО»  
Педагогическим советом  
Протокол от 31 августа 2017 № 1



«УТВЕРЖДАЮ»  
Приказ от 31 августа 2017 № 1  
Директор \_\_\_\_\_ Е.А. Данилова

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Младшей группы  
Отделения дошкольного образования детей  
Государственного бюджетного образовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы №661  
Приморского района Санкт-Петербурга  
(на 1 год)

Составители:  
Воспитатели:  
Киселева Г. П.  
Сметанкина Т. П.

## Оглавление

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
Цели и задачи реализации Программы.....	3
Цель и задачи Программы.....	3
Возрастные особенности развития детей .....	4
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ .....	5
Целевые ориентиры .....	5
Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования. ....	6
Организация системы мониторинга образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении.....	8
Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы).....	9
Промежуточные результаты освоения образовательной программы.....	10
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	12
Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей .....	12
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	12
Образовательная область «Познавательное развитие» .....	15
Образовательная область «Речевое развитие».....	21
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	22
Образовательная область «Физическое развитие».....	26
Формы работы с детьми младшего дошкольного возраста с 3 лет до 4 лет .....	28
Способы и направления поддержки детской инициативы. ....	34
Развитие самостоятельности и детской инициативы .....	34
Часть, формируемая участниками образовательного процесса. ....	37
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	39
Программы и технологии, используемые в образовательной работе с учётом индивидуальных особенностей ребёнка, специфики их образовательных потребностей и интересов ( 3-4 года) ...	39
Особенности организации режимных моментов и режим дня.....	41
Непосредственно-образовательная деятельность.....	42
Особенности традиционных событий, праздников мероприятий. ....	42
Распорядок/ режим дня .....	43
Комплексно-тематическое планирование .....	44
Особенности работы педагогического коллектива с семьями воспитанников. ....	63
Взаимодействие с семьями детей по реализации программы .....	63
Список литературы .....	65

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **Цели и задачи реализации Программы**

Рабочая образовательная программа средне – старшей группы Отделения дошкольного образования детей (ОДОД) ГБОУ школа №661 разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (Обязательная часть Программы).

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

#### **Цель и задачи Программы**

Целью программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Для решения поставленной цели решаются следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

А также создание условий, обеспечивающих охрану и здоровье детей, предупреждение заболеваемости и травматизма, познавательное, речевое и художественно-творческое развитие детей в летний период.

## **Возрастные особенности развития детей**

### *Младшая группа*

#### **(от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми и начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой

деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

### **Целевые ориентиры**

К 4 годам:

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям. Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы

о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, 15 иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

#### **Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования.**

Оценивание качества образовательной деятельности, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ОДОД, заданным требованиям Стандарта и Программы направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ОДОД.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки качества реализации Программы ОДОД должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений.

На уровне ОДОД система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ОДОД;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ОДОД в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ОДОД;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ОДОД является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ОДОД. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ОДОД. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ОДОД ГБОУ СОШ №661 материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над реализуемой Программой. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ОДОД.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических условий реализации Программы в пяти образовательных областях, определенных Стандартом; – учитывает образовательные предпочтения и удовлетворённость дошкольным образованием со стороны семьи ребёнка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ОДОД, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется педагогами ОДОД. Система мониторинга ОДОД включает в себя диагностику освоения образовательных областей программы через отслеживание результатов освоения образовательной программы. Основная задача мониторинга - выявить индивидуальные

особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на промежуточные и итоговые. Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику освоения Программы по всем направлениям развития детей. Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования должны описывать степень продвижения воспитанника в образовательной программе. Таблицы мониторинга освоения Программы по образовательным областям заполняются дважды в год – в начале и конце учебного года. Периодичность мониторинга дважды в год, в начале и конце учебного года, должна обеспечивать сбалансированность методов, не приводить к переутомлению воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса.

Технология работы с таблицами включает два этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются результат в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем формируется итоговый показатель по каждому ребенку. Этот показатель необходим для определения характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных или итоговых результатов освоения Программы по образовательным областям.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, подсчитывается итоговый показатель по группе. Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций промежуточных итоговых результатов освоения Программы по образовательным областям.

Наличие обработки результатов мониторинга обусловлено квалифицированными требованиями к современному педагогу и необходимостью учета промежуточных результатов в соответствии с ФГОС.

### **Организация системы мониторинга образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении**

Для детей всех возрастных групп составляется пять карт в соответствии с образовательными областями (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие).

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Данные о результатах мониторинга заносятся в карты ребенка с помощью знаков «+» или «-», что означает, проявляется этот компонент интегративного качества или нет. В итоге подсчитывается количество знаков «+» и «-» и выводится уровневый показатель. «Высокий» уровень ставится в случае, если все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+».

«Средний уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «+».

«Низкий уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «-»

Результаты мониторинга по образовательным областям формируются в сводную таблицу. По итогам анализа карт развития ребенка заполняется таблица на группу.



Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы)

№п/п	Фамилия, имя ребенка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям																																			
		Социально-коммуникативное развитие						Познавательное развитие						Речевое развитие				Художественно-эстетическое развитие				Физическое развитие		Итоговый результат													
		Социализация, развитие нравственное воспитание		Ребенок в семье и сообществе		Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание		Формирование основ безопасности.		Формирование элементарных математических представлений.		Развитие познавательно-исследовательской деятельности.		Ознакомление с предметным окружением		Ознакомление с социальным миром.		Ознакомление с миром природы.		Развитие речи.		Художественная литература		Приобщение к искусству		Изобразительная деятельность.		Конструктивно-модельная деятельность.		Музыкальная деятельность		Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		Физическая культура.			
1.		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ		
2.																																					
3.																																					
4.																																					

Результаты диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Таким образом, система мониторинга обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов, позволяет осуществлять оценку динамики достижений каждого ребёнка и группы в целом.

**Промежуточные результаты освоения образовательной программы**

**(ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ** Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155)

<b>Образовательные области</b>	<b>Промежуточные результаты освоения образовательной программы</b>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).</li> <li>- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.</li> <li>- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.</li> <li>- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.</li> <li>- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге при ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.</li> <li>- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</li> <li>- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.</li> </ul> <p>Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 метров.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Может принимать на себя роль, непродолжительно.</li> <li>- Взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.</li> <li>- Умеет объединить несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.</li> <li>- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться.</li> <li>- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.</li> <li>- Способен самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.</li> <li>- Может помочь накрыть стол к обеду.</li> <li>- Соблюдает элементарные правила поведения в дошкольном учреждении.</li> <li>- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными и растениями.</li> </ul> <p>Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><u>Формирование элементарных математических представлений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).</li> <li>- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.</li> <li>- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</li> <li>- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же».</li> <li>- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.</li> <li>- Понимает смысл обозначений: сверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).</li> <li>- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</li> </ul> <p><u>Формирование целостной картины мира:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).</li> <li>- Ориентируется в помещениях детского сада.</li> <li>- Называет свой город.</li> <li>- Знает и называет некоторые растения, животных и их детёнышей.</li> <li>- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.</li> </ul> <p>Проявляет бережное отношение к природе.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Рассматривает сюжетные картинки.</li> <li>— Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.</li> <li>— Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами</li> <li>— Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.</li> <li>— Называет произведение в произвольном изложении, прослушав отрывок из него.</li> </ul> <p>Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><u>Конструктивная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.</li> <li>— Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.</li> </ul> <p>Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</p> <p><u>Рисование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</li> <li>— Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</li> </ul> <p>Правильно пользуется карандашом, фломастером, кистью и красками</p> <p><u>Лепка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</li> </ul> <p>Лепит различные предметы, состоящие из 1 - 3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.</p>

	<p><u>Аппликация:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Создаёт изображения предметов из готовых фигур.</li> <li>— Украшает заготовки из бумаги разной формы.</li> <li>— Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.</li> </ul> <p>Умеет аккуратно использовать материалы.</p> <p><u>Музыка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнаёт знакомые песни.</li> <li>- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).</li> <li>- Замечает изменения в звучании (тихо – громко).</li> <li>- Поёт, не отставая и не опережая других.</li> <li>- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.</li> </ul> <p>Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)</p>
--	---

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Особенности работы в пяти основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практиках строятся с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

Образовательный процесс выстраивается вокруг одной центральной темы на комплексно-тематическом принципе с целью интегрировать образовательную деятельность.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### Содержание психолого-педагогической работы.

##### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, добрый день, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).

Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.

Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.

Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Содержание психолого-педагогической работы.**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.

Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.



Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5, пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну: 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2».)

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

Считать предметы на ощупь, считать звуки, движения (в пределах 5).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

## **Величина**

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить способам сравнения предметов по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине.*

Учить соизмерять предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («Эта (красная) башенка – высокая, эта (оранжевая) – ниже, эта (розовая) – еще ниже, а эта (желтая) – еще ниже, желтая башенка – самая низкая» и т. д.).

## **Форма**

Развивать представление детей о геометрических фигурах: *круге, квадрате, треугольнике, шаре, кубе, цилиндре.* Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить с *прямоугольником*, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, цилиндр, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, стакан – цилиндр, окно, дверь – прямоугольник и др.

## **Ориентировка в пространстве**

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (*вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз*); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (*передо мной стол, справа от меня дверь, слева окно, сзади на полках – игрушки*). Познакомить с пространственными отношениями: *далеко – близко* (дом стоит близко, а березка растет далеко).

## **Ориентировка во времени**

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (*утро – день – вечер – ночь*). Объяснить значение слов: *вчера, сегодня, завтра*.

К концу года ребенок может

- Различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, каких равное количество.
- Сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знать их характерные отличия.
- Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (впереди – сзади, вверху – внизу); двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Различать правую и левую руки.
- Определять части суток.

## **Ознакомление с миром природы**

*Расширять представления детей о природе.*

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Художественная литература**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».*

#### **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.



Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать

этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### *Образовательная область «Физическое развитие»*

#### **Содержание психолого-педагогической работы.**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

##### **Развитие игровой деятельности.**

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Формы работы с детьми младшего дошкольного возраста с 3 лет до 4 лет

Образовательная область	Формы работы с детьми в течение дня (включая прогулку)				
	Задачи	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
		Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физическое развитие	<p>Направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих специфических задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);</li> <li>- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);</li> <li>- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</li> </ul> <p>сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>	<p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Хороводные, народные игры</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые</li> <li>- тематические</li> <li>-классические</li> <li>-комплексные</li> <li>-контрольно - диагностические</li> <li>Утренняя гимнастика:</li> <li>-классическая</li> <li>-тематическая</li> <li>-сюжетно-игровая</li> </ul> <p>Игровые беседы с элементами движений;обсуждения,</p> <p>Просмотр иллюстраций, видеоматериалов;</p> <p>Досуги;</p> <p>Праздники.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия развлечения</p> <p>День здоровья</p> <p>Аудио и видеозаписи.</p>	<p>Игра сюжетные, -дидактические, -отобразительные, -настольно - печатные</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок</p> <p>Двигательная активность в физкультурном уголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций, Гигиенические процедуры</p>	<p>Беседы, консультация</p> <p>родительские собрания</p> <p>Открытые мероприятия</p> <p>Совместные игры</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Наглядно - просветительские материалы</p> <p>Интернет общение</p> <p>Проектная деятельность (книгоиздательство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.);</p> <p>Семейные фотовыставки;</p> <p>Совместные спортивные досуги;</p> <p>Вечера развлечений;</p> <p>Праздники;</p> <p>Лекции-концерты;</p> <p>Экскурсии</p>

Речевое развитие	<p>Направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;</li> <li>- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;</li> <li>- практическое овладение воспитанниками нормами речи.</li> </ul>	<p>НОД;  Речевое стимулирование (повторение, побуждение, напоминание);  Личный пример;  Игровые ситуации;  Дидактические игры;  Хороводные, подвижные игры  Чтение;  Поручения, для побуждения общения со сверстниками,  Беседы.  Чтение, рассматривание иллюстраций, картинок, книг  Наблюдения;  Работа в книжном уголке;  Беседы; Поручения, для побуждения общения со сверстниками,  Беседы,  Чтение, рассматривание иллюстраций, картинок, книг  Наблюдения;</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры;  Досуги;  Эмоционально – практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками)  Коммуникативные игры с включением стихов, потешек;  Театрализованные игры;  Продуктивная деятельность;  Во время самообслуживания.  Слушание аудиозаписей;  Просматривание видеозаписей.  Слушание аудиозаписей;  Просматривание видеозаписей.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг  Игровые ситуации;  Игры:  -дидактические,  -сюжетно – ролевые,  - драматизации;  -игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  Во время самообслуживания</p>	<p>Беседы, консультация  Открытые мероприятия  Встречи по заявкам  Совместные игры  Консультативные встречи.  Интерактивное общение  Мастер-класс  Наглядно - просветительские материалы  Интернет общение  Проектная деятельность (книгоиздательство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.). Семейные фотовыставки;  Открытые занятия;  Совместные спортивные досуги;  Вечера развлечений;  Праздники;  Лекции-концерты;  Экскурсии.</p>
------------------	---	---	---	---	---

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Познавательное развитие</p>	<p>Направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорное развитие;</li> <li>- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;</li> <li>- формирование элементарных математических представлений;</li> <li>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</li> </ul>	<p>НОД; Экспериментирование; Игры: -дидактические, -развивающие, -сюжетно – ролевые, -настольно – печатные, подвижные; Проблемно – поисковые ситуации; Наблюдение; Продуктивная деятельность (конструирование и т.д.)</p>	<p>Рассматривание (энциклопедий, иллюстраций, книг и др.) Просматривание видеоматериалов; Чтение; Досуги; Продуктивная деятельность (конструирование) Слушание аудиозаписей; Экскурсии по детскому саду и школе.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг; Игровые ситуации; Игры: -дидактические, -сюжетно – ролевые, - драматизации; -подвижные; -игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Продуктивная деятельность.</p>	<p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно – просветительские материалы Интернет общение</p>
--	---	---	--	--	--

Социально – коммуникативное развитие	<p>Направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений, положительного отношения к труду, основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие игровой деятельности детей;</li> <li>- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);</li> <li>- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;</li> </ul> <p>развитие трудовой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;</li> <li>- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;</li> </ul> <p>приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</li> </ul>		<p>Чтение художественной литературы;</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий;</p> <p>Тренинги;</p> <p>Беседы;</p> <p>Разыгрывание предложенных ситуаций;</p> <p>Праздники;</p> <p>Досуги.</p> <p>Просмотр видеоматериалов;</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Уроки вежливости;</p> <p>Поручения;</p> <p>Дежурство;</p> <p>Наблюдения;</p> <p>Трудовые поручения;</p> <p>Моделирование ситуаций; Личный пример; Целевые прогулки;</p>	<p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно – ролевые,</li> <li>-театрализованные,</li> <li>-дидактические;</li> </ul> <p>Игровые ситуации;</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий;</p> <p>Самообслуживание;</p> <p>Продуктивная деятельность.</p>	<p>Беседы, консультация</p> <p>Открытые мероприятия, занятия</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные игры</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Интерактивное общение</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Наглядно – просветительские материалы</p> <p>Интернет - общение</p> <p>Участие в праздниках, досугах.</p> <p>Экологические акции</p> <p>Участие в изготовлении костюмов к праздникам</p> <p>Наглядно – просветительские материалы</p> <p>Субботники.</p> <p>Родительское собрание;</p> <p>Проектная деятельность (книгоиздательство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.);</p> <p>Семейные фотовыставки;</p> <p>Экскурсии.</p>
--------------------------------------	---	--	--	---	---

<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b> (музыка)</p>	<p>Направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач: - развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.</p>		<p>Досуги; Ритмические движения; Игра на детских музыкальных инструментах; Ритмодекламация; Пальчиковые игры Рассматривание тематических альбомов и беседы о музыкальных инструментах. Праздники.</p>	<p>Игры: -дидактические, -подвижные; -хороводные; -театрализованные; -настольно – печатные; Слушание аудиозаписей; Ритмические движения; Игра на детских музыкальных инструментах; Ритмодекламация; Пальчиковые игры Игры в уголке музыки.</p>	<p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно – просветительские материалы Интернет общение.</p>
<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b> (Чтение художественной литературы)</p>	<p>направлено на достижение целей формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: - формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия.</p>	<p>НОД; Речевое стимулирование Игровые ситуации; Коммуникативные игры с включением стихов, потешек; Дидактические игры; Хороводные, подвижные игры Чтение.</p>	<p>Работа в книжном уголке; Эмоционально – практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Коммуникативные игры с включением стихов, потешек; Театрализованные игры; Продуктивная деятельность.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг; Игровые ситуации; Игры: -дидактические, -сюжетно – ролевые, - драматизации; -игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Продуктивная деятельность.</p>	<p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно – просветительские материалы Интернет общение.</p>



<p><b>Художественно – эстетическое развитие (Изобразительная)</b></p>	<p>Направлено на достижение целей: - формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности,</p> <p>- удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:</p> <p>- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</p> <p>развитие детского творчества;</p> <p>- приобщение к изобразительному искусству.</p>	<p>Поручения, для побуждения общения со сверстниками,</p> <p>Беседы,</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций, картинок, книг</p> <p>Наблюдения; беседы;</p> <p>Рассматривание и изготовление народных игрушек;</p> <p>Продуктивная деятельность.</p>	<p>Слушание аудиозаписей;</p> <p>Просматривание видеозаписей.</p> <p>Игры:- дидактические;</p> <p>-настольно – печатные</p> <p>Выставки детского творчества.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, репродукций, тематических альбомов по знакомству с народно – прикладным искусством;</p> <p>Продуктивная деятельность;</p> <p>Творчество в уголке изодейтельности.</p>	<p>Консультативные встречи.</p> <p>Интерактивное общение</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Наглядно – просветительские материалы</p> <p>Интернет общение.</p>
---	---	--	--	--	--

## Способы и направления поддержки детской инициативы.

В ходе реализации образовательных задач ООП ДО осуществляется поддержка детской инициативы и самостоятельной деятельности. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему действовать со сверстниками и действовать индивидуально. Детская деятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенные действия без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается в раннем детстве, на границе раннего и школьного возраста, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано с развитием основных видов детской деятельности – сквозных механизмов развития ребенка.

## Развитие самостоятельности и детской инициативы

Виды деятельности	Содержание работы
<b>Игровая</b>	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми – творческие, сюжетно-ролевые. Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.  При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.
<b>Познавательно-исследовательская</b>	У дошкольников формируется арсенал способов познания: - наблюдение и самонаблюдения  - сенсорное обследование объектов;  - логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия);

	<p>- простейшие измерения;</p> <p>- экспериментирование с природными материалами и рукотворными объектами (магнит, стекло и т.п.);</p> <p>- просмотр обучающих фильмов или телепередач;</p> <p>- поиск информации в сети интернет, познавательной литературе и др.</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью;</li> <li>2) предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и т.п.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</li> <li>3) Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения.</li> </ol> <p>Педагог ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
<p><b>Коммуникативная</b></p>	<p>Особое внимание уделяется развитию коммуникативной деятельности дошкольников. Процесс ведется от диалога между взрослым и ребенком к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской активности и инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

Детская инициатива и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора.

Одной из основных образовательных задач Программы является индивидуализация образовательного процесса. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Индивидуальная образовательная стратегия – это система дидактических мер, которая обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей.

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов обеспечивает многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Педагог создает условия для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества в разных формах взаимодействия:

- от взрослого к ребёнку и от ребёнка ко взрослому;
- включение субъективного опыта ребёнка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности в содержание образования;

Действия педагога:

- индивидуальная помощь ребенку в планировании своей деятельности;
- консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий;
- поддержка интересов ребенка со стороны взрослого, поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности детей в реализации культурных практик;
- ознакомление родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации;
- согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка;
- учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

## Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свою специфику, связанную с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга.

Региональный компонент образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста представлен в учреждении методическим комплексом плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга».

	Ребенок знакомится с родным городом	Ребенок познает родную страну и мир	Ребенок в политкультуре и политэтнической среде
<b>Дети 3-4 лет</b>			
<b>Задачи воспитания и развития детей</b>	<p>1. Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.</p> <p>2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.</p> <p>3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.</p> <p>4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.</p> <p>5. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.</p>	<p>1. Воспитывать у детей интерес к родной стране, природе, достопримечательностям родной страны, ярким событиям ее прошлого и настоящего, культуре и традициям своего народа и других народов России.</p> <p>2. Формировать представления о том, что Россия - независимое государство, которое имеет свою символику (флаг и герб), соседствует и «дружит» с другими странами мира. Развивать желание больше узнать о родной стране и других странах мира (чтение литературы, путешествия, познавательные фильмы).</p> <p>3. Познакомить детей с отдельными наиболее яркими событиями из истории родной страны (строительство родного города, победа в Великой Отечественной войне, полет в космос).</p> <p>4. Развивать представления детей о многообразии природы разных частей России (Крайний Север, Центральная часть, Камчатка, Юг), особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных</p>	<p>1. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Поддерживать интерес к народной культуре своей страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>2. Развивать представление о том, что Россия - большая многонациональная страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии.</p> <p>3. Познакомить с расовым составом жителей нашей планеты, помочь понять многообразие ее этнического состава, объяснить, что в каждой стране живут люди разных национальностей.</p> <p>4. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.</p> <p>5. Способствовать выражению отношения к жизни разных народов, к событиям истории в играх, рисунках, рассказах, вопросах.</p>

		<p>национальностей - жителей России.</p> <p>5. Воспитывать у детей чувство гордости за родную страну, ее достижения, культуру.</p> <p>6. Воспитывать уважение к культурным традициям своего и других народов.</p>	
<p><b>Итоги освоения содержания</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, в правилах поведения в городе.</li> <li>- Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его интересуется, почему город устроен именно так, ребенок обращает внимание на эстетическую среду города.</li> <li>- С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование.</li> <li>- Ребенок проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.</li> <li>- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет интерес к играм, книгам, рассказам взрослого о родной стране - Имеет некоторые представления о природе родной страны, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах (воинах, изобретателях, путешественниках, художниках), прославивших Россию. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира.</li> <li>- Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира .</li> <li>- Самостоятельно может составить небольшой рассказ о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры .</li> <li>- Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (подготовка концерта для ветеранов войны, посадка деревьев на участке, конкурс рисунков «Мы любим нашу землю»), проявляет инициативность и самостоятельность .</li> <li>- Выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих нашу страну</li> <li>- Ребенок знает, что Россия - большая многонациональная страна, понимает, что все люди должны жить в мире и согласии .</li> <li>- Дошкольник знает, что люди объединяются в различные национальные группы, видит их многообразие, определяет их некоторые внешние особенности, различие языка .</li> <li>- Ребенок называет свою национальную принадлежность .</li> <li>- Ребенок высказывается о значении позитивного общения, о необходимости сотрудничества и взаимопомощи людей разных стран и этносов.</li> <li>- Ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, С желанием участвует в разных видах деятельности с ними.</li> </ul>

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Программы и технологии, используемые в образовательной работе с учётом индивидуальных особенностей ребёнка, специфики их образовательных потребностей и интересов ( 3-4 года)

#### «Физическое развитие»

<b>Комплексная программа и ее методическое обеспечение</b>	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Москва Мозаика-Синтез, 2014
<b>Технологии и пособия по образовательной области</b>	Физическая культура в детском саду. Младшая группа (3-4 г.) Л.И. Пензулаева 2014 М.: Мозаика-синтез, Сборник подвижных игр Э.Я. Степаненкова, 2014 М Мозаика-синтез, Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.М. Борисова 2014 М Мозаика-синтез

#### «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Перечень программ</b>	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Москва Мозаика-Синтез, 2014
<b>Технологии и пособия по образовательной области</b>	Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Т.Ф. Саулина 2014 М Мозаика-синтез Основы безопасности детей дошкольного возраста. Авлеева Н.Н., Стеркина Р.К. 2002 СПб Детство -Пресс Социально-нравственное воспитание дошкольников Р.С. Буре 2014 М Мозаика-синтез Ознакомление с предметным и социальным окружением. Ст. группа О.В. Дыбина, 2014 М Мозаика-синтез П. Астахов Я и дорога. – М.: Эксмо, 2009. -128с.

#### "Речевое развитие"

<b>Комплексная программа и ее методическое обеспечение</b>	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Москва Мозаика-Синтез, 2014
<b>Технологии и пособия по образовательной области</b>	Развитие речи в детском саду. Младшая группа Гербова В.В. 2014 М Мозаика-синтез Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для мальчиков. СПб.: Детство-Пресс, 2011 г. Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для девочек. СПб.: Детство-Пресс, 2011 г. В. Волина Загадки от А до Я. СПб.: Дидактика Плюс, 1997 г. Занятия по развитию речи в детском саду / О.С. Ушакова. – М.: Просвещение, 2006. Коваленко В.В., Коваленко С.В. Развитие связной речи / М. Гном и Д, 2002.

«Познавательное развитие»

<b>Комплексная программа и ее методическое обеспечение</b>	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Москва Мозаика-Синтез, 2014
<b>Технологии и пособия по образовательной области</b>	. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. 2014М Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова Мозаика- синтез Развитие познавательных способностей дошкольников2014М Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова Мозаика- синтез Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.Л.Ю.Павлова 2014ММозаика-синтез Ознакомление с природой О.А.Соломенникова, 2013ММозаика-синтез Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.. И.А.Пономрёва, В.А.Пезина, 2013 – М.: Волина Праздник числа / М. Знание, 1992.

«Художественное –эстетическое творчество»

<b>Комплексная программа и ее методическое обеспечение</b>	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Москва Мозаика-Синтез, 2014
<b>Технологии и пособия по образовательной области</b>	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года) Т.С.Комарова2014М Мозаика-синтез Развитие художественных способностей дошкольников.С.Комарова2013М Мозаика-синтез Приобщение детей к художественной литературе Гербова В.В. 2014М Мозаика-синтез Культурно-досуговая деятельность. 2-7 лет М.Б.Зацепина2009М Мозаика-синтез



### **Особенности организации режимных моментов и режим дня**

Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми организуются в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера должны проводиться физкультминутки. Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Режим дня составлен с учётом контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

#### **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

	Средне - старшая группа 2
<b>Утренняя гимнастика</b>	ежедневно
<b>Комплексы закаливающих процедур</b>	ежедневно
<b>Гигиенические Процедуры</b>	ежедневно
<b>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов</b>	ежедневно
<b>Чтение художественной Литературы</b>	ежедневно
<b>Дежурства</b>	ежедневно
<b>Прогулки</b>	ежедневно
<b>Детские инициативы</b>	ежедневно
<b>Культурные практики</b>	ежедневно

**Непосредственно-образовательная деятельность**

НОД	Наименование возрастной группы
	Средне - старшая группа 4-5 лет
<b>Продолжительность непрерывной НОД</b>	20 Минут
<b>Объём образовательной нагрузки в день</b>	40 Минут
<b>Недельная образовательная нагрузка</b>	3 часа 20 минут
<b>Образовательная нагрузка в месяц</b>	13 часов 30 минут
<b>Образовательная нагрузка в год</b>	120 часов
<b>Перерыв между НОД</b>	не менее 10 мин

Количество НОД в неделю :10

<b>Вид деятельности</b>	<b>Количество НОД</b>
Физическое развитие	3
Познавательное развитие	2
Речевое развитие	1
Рисование	1
Лепка	1р/2 нед
Аппликация	1р/2 нед
Музыка	2

Количество НОД в неделю :10

**Особенности традиционных событий, праздников мероприятий.**

<b>Наименование</b>	<b>Сроки/даты</b>
День Знаний	01.09.2016
Праздник Осени (по возрастным группам)	27.10.2016
Пушкинская осень	07.11.2016
День Матери (развлечения в группах)	28.11.2016
Новогодние утренники (по возрастным группам)	26.12.2016
День Защитника Отечества	20.02.2017
Масленица	19.02.2017
Международный женский день	04.03.2017
День смеха	01.04.2017
Международный день детской книги	02.04.2017
День Космонавтики	10.04.2017
Выпускной бал	14.04.2017
«Наследие героев – правнукам ПОБЕДЫ!»	06.05.2017
День семьи	15.05.2017
С Днем рождения, Санкт-Петербург!	27.05.2017
День защиты детей	01.06.2017
Дни здоровья	Последняя пятница каждого квартала

График организации и проведения традиционных выставок и вернисажей

«Оформление помещений раздевалок»	Октябрь
«Наш веселый огород»	Апрель
«Осенние фантазии»	Октябрь
«Зима-кудесница»	Декабрь
«День Блокады»	Январь
«Посвящаем защитникам Отечества»	Февраль
«Широкая Масленица»	Февраль
«Мамочка Любимая»	Март
«Далекий космос»	Апрель
«Светлая Пасха»	Апрель-май
«Великая Победы!»	Май
«С днем рождения, Санкт-Петербург!»	Май
День защиты детей	Июнь-август

### Распорядок/ режим дня

Режимные моменты	Младшая группа №2
Приход детей в детский сад, Свободная игра, Культурные практики	7.00–8.20
Подготовка к завтраку, Завтрак	8.20–8.50
Игры, Подготовка к НОД	8.50–10.05
НОД (общая длительность, включая перерывы)	8.50–10.05
Подготовка к прогулке Прогулка	10.20–12.00
Возвращение с прогулки, Детские инициативы	12.00–12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20–12.50
Спокойные игры, Подготовка ко сну, Чтение худ. литературы, Дневной сон	12.50–15.30
Постепенный подъем,	15.30–15.25
Полдник	15.25–15.50
Культурные практики	15.50–17.30
Подготовка к прогулке, Прогулка	17.30–18.50
Возвращение с прогулки, Детские инициативы Уход домой	18.50–19.00

### Комплексно-тематическое планирование

**Тема:** Здравствуй, детский сад! (группа, воспитатели, дети, игрушки)

**Сроки:** 1–4 неделя сентября

**Итоговое событие:** Выставка детских рисунков.

**Задачи:** Формирование и обогащение представлений о жизни в детском саду, друзьях и игрушках.

Воспитание самостоятельности в самообслуживании.

Развивать умение ориентироваться в групповом пространстве, чувство безопасности и самосохранения.

Проявление вежливости и сопереживания во взаимоотношениях со сверстниками, взрослыми. Побуждение воспитателем детей к активности, самостоятельности, проявлению доброты.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Название игрушек, действия с ними. Рассматривание иллюстраций, фотографий,. Игры-экспериментирование: «Весёлые человечки играют» «так привыкли мы к порядку», «Мисс и мистер аккуратность» Безопасность: Ребёнок и сверстники, конфликты между детьми. Изучение правил противопожарного поведения (занятия, дид.игры)  Чтение художественной литературы: Цыферов «Когда не хватает игрушек»А. Барто «Игрушки»,	Социализация: Экскурсия по группе Общение: «Всё готово для ребят». С. р. игра «детский сад». Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо»  Труд: Помощь в наведении порядка в группе. Труд помощника воспитателя. Приобщение детей к самообслуживанию.	Художественное творчество: Лепка «подарок для друга», рисование «Раскрасим игрушку»  Музыка: Муз. Игра «Кукла Таня у нас в гостях» Чтение художественной литературы: Рус. нар. сказка «Два жадных медвежонка», «У страха глаза велики», К. Чуковский «Мойдодыр», Г. Балл «Новичок на прогулке», С. Прокофьев «Когда можно плакать», «Маша и Ойка», Г. А.Барто «Девочка	Спортивно–игровая эстафета.	Д. и. – «Найди, что покажу», «Чудесный мешочек», беседа – «мои игрушки», «С кем я дружу», драматизация сказки «Теремок»

	В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»;		чумазая»; Э.Мошковская «Жадина»; З.Александрова «Катя в яслях»; Я.Яниковская «Я хожу в детский сад»;		
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке произведений об игрушках, детях, дружбе. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала.				

**Работа с родителями:** «Родителям о формировании у детей психологической установки на соблюдение ПДД», «Дорожные ловушки» - общее родительское собрание, «Личный пример родителей – лучший урок!» - групповое родительское собрание. Индивидуальные консультации по возникающим вопросам. «Родителям о формировании у детей психологической установки на соблюдение ПДД». Беседы об особенностях развития детей четвертого года жизни.

**Тема:** «Осень золотая» (осенние приметы, грибы, ягоды, овощи, фрукты)

**Сроки:** 1 – 4 неделя октября

**Итоговое событие:** Музыкальное развлечение «Осень в гости к нам пришла»

**Задачи:** Формирование представлений о изменениях в природе осенью, о фруктах и овощах, ягодах и грибах. Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах. Сенсорное восприятие форм и размеров предметов (овощей, фруктов, ягод).

Развивать умение любоваться красотой осенней природы. Воспитывать интерес и любовь к природе.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Игра-экспериментирование: «Красящие вещества фруктов», «Как листики летают по ветру»; Осенние приметы, грибы (белый, сыроежка, мухомор), овощи, фрукты, ягоды – по	Магазин «Овощи-фрукты». ситуации общения «Здравствуй, осень золотая», «Оденем куклу на прогулку», С.-р. игра «Магазин»	Художественное творчество: Лепка: «Грибы для ежа», «Яблоки и груши»: аппликация: «Покорми зайчика», «Фрукты на тарелке»	День здоровья. П. и. «Добеги до куста», «принеси фрукт». Пальчиковая игра – « Пальчик-мальчик, где ты был?»	Д. игры: «Найди в букете такой же листок», «Угадай, что съел», «Сбор грибов» (ФЭМП), «Что

	<p>3 – 4 шт. Как мы гуляем: одежда, занятия. Полезная и вредная пища. Овощи и фрукты – полезные продукты. Витамины и здоровый организм. Съедобные и несъедобные грибы и ягоды. Одежда по погоде.</p> <p>Чтение художественной литературы: Песенки, потешки: «Огуречик, огуречик...», «Ах ты, ноченька, ночка тёмная...», сказки: «У солнышка в гостях», «Пых», «Два жадных медвежонка», А.</p>	<p>Труд: сбор осенних листьев, уборка участка; Шофёр привёз овощи для детей в детский сад. Безопасность:</p>	<p>Музыка: Разучивание песен об осени. Драматизация сказки «Репка» Чтение художественной литературы: Плещеев «Осень наступила...», К. Бальмонт «Осень», А. Блок «Зайчик», Л. Толстой «У Вари был чиж...», М. Пришвин «Листопад», Е. Бехлерова «Капустный лист», В. Даль «Война грибов с ягодами».</p>		<p>нам привёз Мишутка», Посади огород», «Купим овощи у продавца в магазине»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b></p>	<p>Выкладывание в книжном уголке произведений о осени, овощах, фруктах, грибах и ягодах. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для С. р. игры «Магазин овощей и фруктов»</p>				

**Работа с родителями:** День здоровья. Папки-передвижки, информационные и рекламные листы - оформление наглядной информации в группах (здоровый образ жизни, польза закаливания, рекомендации по правильному питанию).

**Тема:** Я – человек, семья

**Сроки:** 1 – 3 неделя ноября

**Итоговое событие:** Фото выставка «Моя семья»

**Задачи:** Формировать представления детей: о себе как человеке (имя, возраст), о собственной принадлежности к членам своей семьи; о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге;

о своей (и других детей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.);

Формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, литературы и др.

Развивать интерес к деятельности взрослых; умение вступать в коммуникацию со взрослыми и детьми.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей.

Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Д/И «Грустные – весёлые». Рассматривание/ рассказывание: «Моя любимая игрушка».  Рассказ «Что такое семья», «Бабушкин буфет». Рассматривание сюжетных картинок, передающих разнообразную деятельность членов семьи Рассматривание картин, иллюстраций/ общение. Рассматривание/ обследование игрушек.	Социализация: С. – р. игра «Семья» (заботливые папы/мамы, кормление, купание, укладывание спать, прогулка и др.) Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок/ общение на тему: «Что такое хорошо и что такое плохо» (правила поведения). Общение «Мой папа/дедушка самый-самый...»; «Моя мама/бабушка самая, самая...».	Художественное творчество: Рассматривание иллюстраций, репродукций, открыток семейной тематики. Рисование «Клетчатый платочек для мамы». Лепка: «Яблоки для мамы». Аппликация: «Шарфик для папы», «Одеяло для бабушки».  Музыка: Слушание музыки: «Папа и мама разговаривают» (муз.	Подвижные игры «семейной» тематики: «Наседка и цыплята», «Зайка, выйди в круг», «Этот дом не твой», «Васька-кот», «Бабушка кисель варила». Сюжетная утренняя гимнастика. Пальчиковые игры: «Этот пальчик дедушка...», «Ладушки» и др.  Рассматривание предметных картинок с гигиеническими принадлежностями (мыло, полотенце,	Рассматривание фотографий/ общение на темы: «Моя мама/мой папа», «Моя семья», «Что я люблю/не люблю». Моделирование ситуаций общения: «Телефонные разговоры» (с членами семьи). Игра – интервью от имени сказочного персонажа/детей: «Давайте

	<p>Д/И «Дом, в котором я живу», «Подбери пару». Рассмотрение иллюстраций, картинок на тему «Какие бывают дома» (реальные, сказочные). Конструирование из строительного материала/ обыгрывание с игрушками: «Большие и маленькие дома», «Широкие и узкие дорожки», «Высокий и низкий забор».</p> <p>Развив. интел. игры: «Домик», «Конфета для мамы» (квадрат Воскобовича). Наблюдения за семьей птиц; за играми старших детей.</p>	<p>Труд: Рассказ воспитателя: «Мамы разные нужны, мамы разные важны». Трудовые поручения</p> <p>Общение на тему «Как я помогаю маме»; «Как мама заботится о дочках и сыночках».</p> <p>«Опасные ситуации в доме, в котором я живу» (горячая вода; утюг; острые предметы и др). Показ режиссерской игры/решение проблемных ситуаций с игрушками.</p>	<p>И. Арсеева); Распевка «Я иду с цветами, я несу их маме» (Е. Тиличевой). Пение: «Маме песенку пою» (муз. Попатенко, слова Е. Авдиенко); Танец: «Потанцуем с мамой» (муз. Бокач). Игры: «Ищи маму» (муз Т.Ломовой); «Бабушка кисель варила» (нар.)</p> <p>Чтение художественной литературы: <i>Песенки и потешки</i>: «Пальчик-мальчик», «Еду к бабе, еду к деду». Рус. нар. сказки «Колобок», «Волк и козлята», «Гуси-лебеди», «Репка» (рус. нар), К.Чуковский «Мойдодыр», К.Ушинский «Петушок с семьей». А. Майков «Колыбельная песня»; С.Черный</p>	<p>расческа и др.) Общение на тему: «Мы заботимся о здоровье». Рассмотрение сюжетных картинок, общение «правила здорового образа жизни».</p>	<p>познакомимся». Беседа «Витамины для здоровья»; «Полезная и вредная пища». Общение: «Зачем нужны нос, уши, рот? Как их беречь»</p>
--	--	---	---	--	--



			«Приставалка», «Про Катюшу».		
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке произведений по теме. Внесение дидактических игр по теме. Различные виды театров, маски для театрализованных игр. Внесение атрибутов для С. – р. игры «Семья».				

**Работа с родителями:** Разработка маршрута выходного дня: «Прогулки в осенний парк».

Консультация: «Игры и развлечения в кругу семьи».

Папка-передвижка: «Какая игрушка нужна вашему малышу?»

**Тема:** «Мой дом»

**Сроки:** 4 неделя ноября – 1 неделя декабря

**Итоговое событие:**

**Задачи:** Формирование представлений о помещениях дома, мебели и посуде.

Воспитание бережного отношения к окружающим нас вещам,

Освоение умения образно отражать простые предметы и явления окружающей среды, в лепке, аппликации, рисовании и конструировании.

Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения в быту.

Развитие глазомера, ловкости.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Мебель в моём доме, какая посуда нам нужна, помощники человека в доме, помещения в доме (кухня, прихожая, гостиная, детская). «Так привыкли мы к порядку», Конструирование «Кроватька для Маши»  Чтение художественной литературы: Сказка «У	«Матрёшкиноновосельё», «Будем заваривать чай»,  Труд: поручения – вытри стол после завтрака, правила безопасного поведения на основе представлений о предметах и материалах.  Безопасность: Предметы, требующие осторожного	Художественное творчество: Лепка «Колбаски на тарелочках», «Прянички»; Рисование «Украсть тарелку», «Красивый коврик»;  Музыка: музыкально-ритмические упражнения.	Пальчиковая игра: «Этот пальчик хочет спать...»	Д. и. «Найди, что покажу», «Подбери по форме», «Кукла Маша купила мебель», «Ищи свой дом», «Заварим чай», «Каждой вещи своё место».

	солнышка в гостях», И. Токмакова «Где спит рыбка», А. Кушнер «Кто разбил большую вазу?», К. Чуковский «Федорино горе»,	обращения, Балкон, открытое окно и другие опасности.			
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке произведений о Внесение дидактических игр по теме. Внесение настольного деревянного строительного материала.				

**Работа с родителями:** обсуждение с родителями правил безопасности детей в квартире, как привлечь детей к уборке своих игрушек и своих вещей.

**Тема:** «Зима. Новогодний праздник»

**Сроки:** 2 – 4 неделя декабря

**Итоговое событие:** «Новогодний карнавал»

**Задачи:** Формировать представления: о зиме; сезонных изменениях в природе (погоде, поведение птиц и зверей, растений); зимних забавах; о безопасном поведении зимой; о зимнем празднике «Новый год», о гостях и участниках праздника.

Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования со снегом, водой, льдом.

Воспитывать интерес к природе, умение замечать красоту зимней природы.

Поощрять отражение полученных впечатлений в разных видах продуктивной и самостоятельной деятельности, делится впечатлениями, полученными из разных источников.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Рассматривание иллюстраций, фотографий о зиме/зимних забавах. Свободное общение на темы: «Как мы гуляем зимой»; «Как люди встречают Новый год»; «Где живет Дед Мороз?»; «Какие	Гость группы: папы (изготовление кормушек для птиц). СРИ: «Готовимся к Новому году»; «Украсим дом к празднику». Игра – спутник: «Магазин елочных	Художественное творчество: Изготовление зимней открытки «С Новым годом!» Рисование: «Снежинки сестрички»; «Серпантин танцует»; «Ёлочка в снегу»;	Физкультура: Совместный день здоровья. Цветные физкультминутки: «Белый снег»; «Белая зима»; «Белый пух». Подвижные игры: «Зайцы и волк»; «По длинной	Моделирование ситуации общения: телефонные разговоры с Дедом Морозом и Снегурочкой. Пальчиковые

	<p>подарки я жду от Деда Мороза на Новый год?». Игра – интервью от имени сказочного персонажа (снеговика, зайчика и др.): «Приходите в гости». Игры – драматизации по мотивам сказок о зиме.</p> <p>Рассказ воспитателя «Вот и зима пришла». Рассматривание картин и иллюстраций о зиме; зимних забавах детей/общение. Рассматривание иллюстраций к сказкам «Сказочные дома»/общение. Рассматривание снежинок: «Что за звездочки такие?». Наблюдения за зимующими птицами» (воробей, ворона). Конструирование «Сказочные дома»; «Дом для Деда Мороза»; «Новогодние игрушки». Проблемно-игровые ситуации с ФЭМП на тему «Зимние прогулки». Д. И. «Расставь ёлочки по росту»; «Прятки»; «Сложи зимнюю одежду в шкаф по</p>	<p>игрушек». Подвижная игра «Зайка серенький сидит». Труд: Трудовые поручение (подготовка группы к Новому году). Труд в природе: расчистить дорожки, собрать снег для горки; покормить птиц, прилетевших на участок. Наблюдение за трудом дворника зимой. Беседы/ ситуации общения/ обыгрывание с игрушками: «Опасные ситуации на улице зимой» (скользко, сосульки, глубокий снег); «Опасные ситуации на дороге». Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок «Опасные ситуации на улице зимой». Д/И «Правильно – неправильно».</p>	<p>«Новогодняя ёлка». Лепка: «Бусы на ёлку»; «Снеговик»; «Подарки». Аппликация: «Снег, снег кружится» (обрывание); «Украсим наряд Снегурочки»; «Мешок с подарками» (коллективная). Рассматривание иллюстраций художников/ новогодних открыток о зиме; зимних забавах детей; новогоднем празднике.</p> <p>Музыка: Слушание: «На прогулке» (муз. Волкова); «Колыбельная» (муз. Т. Назаровой). Пение: «С Новым годом»; «В гости к ёлке мы пришли»; «Дед Мороз»; «Валенки». Танцы: «Бусинки»; «Петрушки»;</p>	<p>дорожке»; «Попади в след»; «Кто дальше бросит снежок»; «Зайка беленький».</p>	<p>игры: «Дед Мороз», «Снег», «Снежок», «Снежная пороша», «Игры зимой». Беседа «Как мы украшали ёлку». Ситуации общения: «Почему мы на прогулку одеваемся в шубу/ зимнее пальто?»; «Зачем нужны нам витамины?»; «Почему нельзя есть снег?»</p>
--	--	---	---	--	--

	<p>порядку»; «Одень куклу на прогулку»; «Когда это бывает». Игра-экспериментирование «Изготовление цветных льдинок».</p> <p>Чтение художественной литературы: Сказки (обработка Боголюбовой) «Снегурочка и лиса»: чтение/общение; «Лиса и заяц»: чтение/рассматривание иллюстраций; «Рукавичка»: игры-диалоги.</p>		<p>«Ёлочка».</p> <p>Музыкальная игра с Дедом Морозом</p> <p>Чтение художественной литературы: Л. Воронкова «Снег идет»; Е. Ильина «Наша Ёлка»: рассматривание иллюстраций/общение/ театр игры</p>		
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b></p>	<p>Выкладывание в книжном уголке произведений о зиме, новогоднем празднике.</p> <p>Внесение дидактических игр по теме.</p> <p>Книжный уголок: (книги для чтения и рассматривания)</p> <p>Иллюстрации о зиме/зимних забавах/Новом годе.</p> <p>Внесение игрушек для:</p> <p>сюжетно-ролевых игр: «Готовимся к новому году»; «Украсим дом к празднику»;</p> <p>театрализованных игр: маски лисы, зайца, медведя, волка; различные виды театров для обыгрывания сказок зимней тематики.</p> <p>Центр строительно-конструктивных игр: фотографии, схемы и иллюстрации для строительства сказочных домов, игрушки (жители) для обыгрывания.</p> <p>Центр продуктивных видов деятельности: выставка детских рисунков: «Наш вернисаж»; набор «Юный скульптор».</p>				

**Работа с родителями:** День здоровья. Создание папки передвижки: «Семейные зимние забавы на улице».

Разработка маршрута выходного дня: совместные прогулки в зимний парк.

Мастер-класс для родителей: «Мастерим новогодние игрушки вместе»; « Игры и развлечения с малышами в кругу семьи».

**Тема:** «Братья наши меньшие»

**Сроки:** 2 – 4 неделя января

**Итоговое событие:** Создание альбома «Наши домашние питомцы».

**Задачи:** Формирование представлений о домашних и диких животных и птицах. Определение количества (до 4-5) путём пересчёта, выполнение поручений. Различение и узнавание по внешним признакам 2-3 домашних и диких животных и птиц. Развивать проявления интереса к труду взрослых по уходу за животными.

Побуждение воспитателем детей к образному отражению в рисунке, аппликации простейших предметов и явлений окружающей действительности, сочетая цвет, форму, линии.

Воспитание интереса и любви к братьям нашим меньшим.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	<p>Свободное общение: «Почему зайца называют косым?»; «Почему лису называют хитрой плутовкой?»; «Чем волк отличается от собаки?».</p> <p>Рассказ воспитателя «Как звери готовятся к зиме»; «Трус ли заяц?»; «Зачем зайцу такие длинные уши?»; «Сосет ли лапу медведь?»; «Какого цвета мех у лис?»; «Лисьи хитрости»; «Собаки – герои» и др.</p> <p>Рассматривание и чтение энциклопедий о животных.</p> <p>Создание в группе альбомов «Они живут на юге», «Они живут на</p>	<p>С.-р. игры: «Зоопарк»; «Зоолечебница».</p> <p>Совместные игры-фантазии на основе сказок о животных: «А что было потом».</p> <p>Театрализованные игры на основе сказок о животных.</p> <p>Игры-имитации на определение животных «Где мы были - мы не скажем, кого видели – покажем»,</p> <p>Досуг, посвященный «Всемирному дню животных».</p> <p>Труд: Наблюдения за животными в уголке природы.</p>	<p>Художественное творчество: Изготовление оформления для группового помещения к досугу «Всемирный день животных».</p> <p>Рисование/лепка «Коврики для котят», «Угостим зайку морковкой», «Поможем доктору Айболиту вылечить зверей», «Норка для мышонка»</p> <p>Аппликация «Животные неизвестной планеты».</p> <p>Конкурс построек из снега.</p> <p>Музыка: Восприятие музыки/ песенно-игровое и песенно-инструментальное</p>	<p>Утренняя гимнастика, двигательные упражнения, занятия физической культурой тематического характера «Братья наши меньшие».</p> <p>Подвижные игры «Волк во рву», «Хитрая лиса» и др «Зимние каникулы» - игровые досуги.</p> <p>Здоровье: Беседа «Здоровый образ жизни братьев наших меньших».</p>	<p>Беседа «Домашние животные – друзья и помощники человека»; «Удивительный мир диких зверей»; «Звери нашего края».</p> <p>Составление описательных рассказов «Мое любимое домашнее животное»; «Забавные истории с домашними питомцами»; «Что я видел в зоопарке».</p> <p>Сочинение и</p>

	<p>севере», «Удивительное рядом» (необычные животные). «Звериная математика» развивающие игры, проблемные ситуации по ФЭМП.</p> <p>Создание схем и конструктивная деятельность с помощью конструктора «Лего» - «Братья наши меньшие».</p> <p>Безопасность: Чтение, беседа, рассматривание иллюстраций, на тему «Опасные ситуации в природе».</p>	<p>Дежурство, трудовые поручения. Рассказ о профессиях людей, работающих с животными (ветеринар, дрессировщик, зоолог и др.) Составление алгоритмов к сюжетно-ролевым играм с помощью моделей совместно с педагогами.</p>	<p>творчество/ музыкально-ритмическая деятельность тематического характера «Братья наши меньшие»</p> <p>Чтение художественной литературы: Рус. нар. сказки: «Лиса и кувшин», «Заяц-хваста»; сказки народов мира: «Почему кот моется после еды», «Малыш леопард и малыш антилопа»; М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой», В.Бианки «Хвосты», Н.Сладков «Белка и медведь».</p> <p>Просмотр отрывков из мультфильмов о животных: обсуждение, продуктивная деятельность</p>		<p>отгадывание описательных загадок о диких и домашних животных, птицах.</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b></p>	<p>Выкладывание в книжном уголке произведений о животных, энциклопедического материала. Внесение дидактических игр по теме, различных видов театров для обыгрывания диалогов/литературных произведений. Создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов. Плоскостные фигурки зверей; фотоаппараты, бинокли для игр-путешествий; атрибуты костюмов/маски зверей. Конструктор Лего. Схемы для создания животных. Репродукции картин с животными.</p>				

**Работа с родителями:**

Разработка маршрутов выходного дня: «Зоопарк/Зверинец».

Семейные проекты (на выбор): «Удивительное рядом» (необычные животные).

Создание альбома «Наши домашние питомцы»

Семейный просмотр ТВ передач «Планета зверей» с отражением своих впечатлений в совместной художественно-творческой деятельности.

**Тема:** «Моя Родина»

**Сроки:** 1-4 неделя февраля

**Итоговое событие:** Создание фотоальбома «Наши путешествия».

**Задачи:** Формирование представлений о символах России, гербе, флаге, гимне.

Воспитывать уважительное отношение к государственным символам Российской Федерации, любовь к своей Родине.

Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Знакомство с гербом и флагом нашей Родины. Д. игры – «Найди свой флаг, герб», «Составь флаг». Знакомство с народной игрушкой – матрёшка, свистулька. Безопасное поведение на улице, Будем беречь и охранять природу Чтение художественной литературы: Б. Житков «Что я видел»,	Показ иллюстраций с изображением российского флага, герба.  Труд: помощь в уборке группы, индивидуальные поручения.  Поисковая деятельность «Где мальчик или девочка поступают правильно»	Художественное творчество: Аппликация «российский флаг», Рисование «Родной край».  Музыка: Прослушивание гимна Российской федерации, русских народных песен, разучивание хороводов.	«Через ручеёк», «Пузырь», пальчиковая игра «Пальчики здороваются»	: Рассказ-беседа «Флаг и герб России».
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке произведений о России, фотографий, открыток, репродукций. Внесение дидактических игр по теме, конструктора.				

**Работа с родителями:** Создание фотоальбома «Наши путешествия».

Просмотр ТВ программ о России.  
Индивидуальные консультации «Будем весело гулять».

**Тема:** «Ах, какая мама!» ( мамина профессия, какая моя мама, бабушка, сестрёнка)

**Сроки:** 1 -2 неделя марта

**Итоговое событие:** Праздничный утренник посвящённый Международному женскому дню.

**Задачи:** Формирование представлений о семье, членах семьи.

Освоение умения принимать игровую роль (воспитатель поощряет возникшую у детей самостоятельную игру – индивидуальную или в паре со сверстниками, попытки детей подбирать атрибуты для роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами).

Освоение движений не только по показу, имитации, но и по словесному указанию.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
<p><b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b></p>	<p>«Я люблю свою мамочку», мамины профессии, «Где работает моя мама», «Радость и грусть», проектная деятельность «Как порадовать маму». «Соберём бусы» - ФЭМП.</p> <p>Чтение художественной литературы: Потешки: «Баю-бай, за рекой...», «Сегодня целый день...»; Э. Успенский «Жил-был один слонёнок», з. Александрова «Хрюша и Чушка», Л.Муур «Крошка енот и тот , кто сидит в пруду».</p>	<p>«Наши хорошие поступки», «Наши мамы», Общение «О маме и бабушке», «за что меня можно похвалить», «Я и моя бабушка», «Я и моя сестричка».</p> <p>Труд: совместное создание поздравительной открытки для мам с пожеланиями от детей.</p> <p>Внешность человека может быть обманчива.</p>	<p>Художественное творчество: изготовление подарков для мам и бабушек. Аппликация «Платочек для мамы», «Красивый цветок»; Рисование «Портрет»</p> <p>Музыка: Разучивание и прослушивание песен о маме, бабушке. «Парный танец»</p>	<p>Подвижные игры «семейной» тематики: «Наседка и цыплята», «Заинька, выйди в круг», «Этот дом не твой», «Васька-кот», «Бабушка кисель варила». Сюжетная утренняя гимнастика. Пальчиковые игры: «Этот пальчик дедушка...»</p>	<p>«Грустный или весёлый» - коммуникативные игры, проектная деятельность «Пожелания для мамочки» Беседа «профессии наших мам», Здоровье и болезнь.</p>
<p><b>Создание условий для</b></p>	<p>Выкладывание в книжном уголке произведений о маме, бабушке, семье. Внесение дидактических игр по теме, атрибутов для С. –Р. игры «Принимаем гостей»</p>				



<b>самостоятельной деятельности</b>	
-------------------------------------	--

**Работа с родителями:** Праздничный утренник посвящённый Международному женскому дню. Консультации для родителей «Хорошие манеры без муштры». Формирование наглядного информационного материала «Воспитание без ошибок» (воспитание лаской, поощрения и наказания)

**Тема:** «Транспорт»

**Сроки:** 3 – 4 неделя марта

**Итоговое событие:** Выставка детских работ.

**Задачи:** Формирование представлений о некоторых видах транспорта (автобус, машина, электричка), познакомить с правилами дорожного движения, правилами поведения на улице. Формирование представлений о работе прибора «Светофор», знакомство с сигналами для машин и людей, развивать умение различать сигналы светофора и подчиняться им.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	«Машины на нашей улице», «Я поеду в гости на автобусе (машине, электричке)», Профессия шофёра и кондуктора. Правила здоровьесберегающего поведения в транспорте, «Светофор» Чтение художественной литературы: Л. Берг « Пит и трёхколёсный велосипед», Ч. Янчарский «Игры», «Самокат». Просмотр Мультипликационного фильма «Паровозик из ромашково»	«Как я поеду в гости», С. Р. игра « Автобус», игра «Я -- грамотный пешеход»  Труд: Рассказ воспитателя о труде шофёра, кондуктора, регулировщика. Безопасность: «В городском транспорте», «Дорожные знаки», «Игры во дворе», «Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города, «Опасные участки на	Художественное творчество: аппликация «Вагоны», «Автобус», Рисование «Куда я приеду», Создание коллективной работы.  Музыка: Музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений.	П. и. – «Воробушки и автомобиль» и др. Знакомство с упражнениями, напоминающими движения машин и пешеходов.	Отгадывание загадок о видах транспорта (автобус, машина, электричка); Свободное общение «Шофёр», Режиссерские игры с игрушками.

		пешеходной части улицы», «Безопасное поведение на улице».			
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке произведений о транспорте, правилах дорожного движения. Внесение дидактических игр по теме. Атрибутов для С.-Р. игры «Автобус». Внесение строительного материала.				

**Работа с родителями:** Выставка детских работ.

«Красный, жёлтый, зелёный» или «Учим правила дорожного движения» - консультации для родителей.

Формирование наглядного информационного материала «Развитие умственных способностей».

**Тема:** «Космос» (космос, день Земли)

**Сроки:** 1 – 2 неделя апреля.

**Итоговое событие:** Выставка детских работ «Космос»

**Задачи:** Формирование у детей представлений о Земле, космосе.

Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, люди; что на здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы, воздушной среды.

Воспитывать у детей природоохранное поведение, сформировать представления о том, какие действия вредят Земле.

Формирование позиции помощника и защитника живой природы.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	<p>Конструирование «космодром», береги планету, просмотр мультфильма КОАПП, для чего нужна вода?</p> <p>Космос, Солнце, Луна, экология, природные условия жизни людей, животных и растений Земли.</p>	<p>Социализация: познавательно-игровая викторина «Мы – дети планеты Земля»</p> <p>Труд: выполнение поручений</p> <p>Ребёнок и природа. Взаимосвязь и</p>	<p>Художественное творчество: лепка ракеты, рисование запрещающих знаков (что вредит природе), рисование «Космос», «ля забавы и игры спичек в руки не бери» -- выставка коллажей.</p>	<p>П.и. – «Ручеёк», «Чайки», пальчиковая игра «Речные рыбы», речь и движение «Радуга-дуга».</p>	<p>Для чего нам чистый воздух? Как мы дышим?</p>

	Чтение художественной литературы: О. Берггольц «Полёт», Н. Носов «Незнайка на Луне», А. Митяев «Первый полёт»	взаимодействие в природе. Для забавы и игры спичек в руки не бери.	Музыка: музыкально-игровой досуг «День смеха»		
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке произведений о космосе. Внесение энциклопедий, карт звёздного неба, глобуса. Внесение дидактических игр по теме, атрибутов для сюжетно-ролевой игры.				

**Работа с родителями:** Выставка детских работ «День Земли», «Мама, ребёнок – здоровье с пелёнок».

**Тема:** «Весна» (приметы весны, птицы, деревья)

**Сроки:** 3 – 4 неделя апреля

**Итоговое событие:** Акция: высаживание семян цветов.

**Задачи:** Накопление и обобщение первичных представлений о наиболее ярких явлениях, происходящих в природе весной: Росте растений, прилёте птиц и др. Обогащать представления детей о деревьях.

Развивать эмоциональную отзывчивость разнообразие переживаний детей процессе общения с природой. Вовлечение детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов живой природы.

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	Состояние погоды, Таяние снега, набухание почек, появление листьев, травы, разных растений. Прилёт птиц. Спорт, одежда весной.  Чтение художественной литературы: Потешки: Весна, весна красная...», «Берёза моя,	создание тематического альбома «Весна». Рассматривание иллюстраций в детских энциклопедиях.  Труд: Работа на весеннем участке, участие в посадке	Художественное творчество: Аппликация «Мы построили скворечник для весёлого скворца», «Весенняя сказка». Рисование «Весна», «Солнышко лучистое». Музыка: Слушание	Движения имитирующие движения различных птиц.	«С какого дерева листок», Сочинение сказки «про капельку», Решение проблемных ситуаций «А вдруг пойдёт дождь»

	берёзонька...», «Стучит, бренчит по улицам...», «Ой, во зелёном во бору...», А. Плещеев «Весна», «Сельская песня», П.Воронько «Берёзка», В.Берестов «Весенняя сказка», И. Токмакова «Десять птичек – стайка», К.Бальмонт «Росинка», «Комарики-мокарики», Л.Тлстой «Птица свила гнездо», М.Зощенко «Умная птичка», Н. Романова «Умная ворона».	цветов. Правила безопасного поведения на прогулке. Знакомство с трудом взрослых весной. Посев семян цветов.	«Пение птиц»		
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Выкладывание в книжном уголке произведений о весне, деревьях. Внесение дидактических игр по теме, иллюстраций, репродукций, энциклопедий.				

**Работа с родителями:** Консультации для родителей «Здоровье в порядке – спасибо зарядке».  
Формирование наглядно-информационного материала «Воспитание интереса к окружающему, любви к родной природе».

**Тема:** «День победы»

**Сроки:** 1-2 неделя мая.

**Итоговое событие:** Развлечение « Пусть будет мир на планете»

**Задачи:** Формирование представления о Великой Отечественной войне, героях войны, Дне Победы.

Воспитание чувства гордости за своих дедушек, победивших в этой жестокой войне.

Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-</b>	<b>Художественно-</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое</b>
--------------------------------	--------------------------------	-------------------	-----------------------	----------------------------	----------------

		<b>коммуникативное развитие</b>	<b>эстетическое</b>		<b>развитие</b>
<b>Виды деятельности</b>	<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> Великая отечественная война. Герои войны: взрослые/дети. Военная техника. Парад Победы. День Победы. Наши ветераны... Рассказ воспитателя: «Как начиналась война?»; «Дети – герои войны»; «Тайна «Катюши», «Незабываемые страницы Блокадного Ленинграда», «Герои ВОВ», «Парад Победы». Рассматривание фото, картин, иллюстраций и др.</p> <p><u>Конструирование:</u> «Военная техника».</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> : Какие бывают военные, литературная композиция «Листая страницы истории», Рассказ-беседа «День победы», Целевая прогулка на военное кладбище для возложения цветов к могилам павших солдат. Сюжетно-ролевые игры: «Летчики», «Моряки». Составление алгоритмов сюжетно-ролевых игр с помощью моделей совместно с педагогами.</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> изготовление открыток для ветеранов, изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр.</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> рисование «Война глазами детей», изготовление подарков ветеранам; совместное с педагогами, рисование «Салют победы». праздничное оформление группы для проведения тематического занятия; изготовление праздничных открыток.</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> Писатели и поэты о ВОВ. Интегративная деятельность: чтение, обсуждение,</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> «Преодолей полосу препятствий», «Ветер-ветерок» Физкультурный досуг «Смелые, сильные, ловкие».</p>	<p><u>Развитие речи:</u> Свободное общение: «Что такое героизм?»; «О каких героях я знаю?»; «Можно ли стать героем в мирное время?».</p>
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	Внесение иллюстраций военных лет, Внесение книг с произведениями о ВОВ.				

**Работа с родителями:** фотовыставка «Парад победы: прошлое и настоящее»

**Тема:** «Санкт-Петербург»

**Сроки:** 3 – 4 неделя мая.

**Итоговое событие:** Выставка поделок и рисунков «Мой Санкт-Петербург», «Салют над городом»

**Задачи:** Воспитание любви к своему родному городу, чувства гордости за знаменитых земляков.

Познакомить с символами города Санкт-Петербурга.

Формирование представлений о Санкт-Петербурге.

Воспитание патриотических чувств, любви к Родине

<b>Образовательные области</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Виды совместной деятельности по образовательным областям</b>	<p>Символы нашего города. Мы –петербуржцы. Весенний Санкт-Петербург... герб и флаг родного города. Улицы города, транспорт в городе. Достопримечательности Санкт-Петербурга</p> <p>Безопасность: В городском транспорте, дорожные знаки, опасные участки на пешеходной части улицы.</p>	<p>«Как я ездил в Санкт-Петербург»</p> <p>Труд: наведение порядка на участке «Сделаем наш город чище»</p>	<p>Художественное творчество: Над нашим городом салют.</p> <p>Музыка: Исполнение танца «Салют», исполнение песен посвящённых Дню Победы.</p>	<p>«Встречные перебежки», пальчиковая игра «Люблю по городу гулять», речь и движение «Летний сад»Музыкально-литературная композиция</p>	<p>«Где я гулял с мамой»</p>
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	<p>Выкладывание в книжном уголке произведений о Санкт-Петербурге. Внесение дидактических игр по теме, карты Санкт-Петербурга.</p>				

**Работа с родителями:** Презентация семейных творческих проектов «Прогулки по Санкт-Петербургу»«Родителям о безопасности дорожного движения» - индивидуальные беседы с родителями.

### Особенности работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Необходимым условием полноценного развития ребёнка является участие родителей в жизни детей, ОДОД, желание превратиться в полноправных партнеров, участников образовательного процесса. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если ОДОД знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка.

В основу совместной деятельности семьи и ОДОД заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива и с семьями воспитанников в соответствии с ООП ДО учреждения является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

### Взаимодействие с семьями детей по реализации программы

<b>Сентябрь</b>	1. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 3-4 лет» 2. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 3-4 лет». 3. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень». 5. Папка-передвижка: «ПДД».
<b>Октябрь</b>	1. Консультация «Поощрять или наказывать?» 2. Конкурс-выставка «Дары Осени» 3. Папка-передвижка «Здоровый образ жизни»
<b>Ноябрь</b>	1. Консультация: «Как одеть ребенка в холодный период?» 2. Консультация: «Создание маршрутов выходного дня» 3. Стендовая информация: «Права ребенка».
<b>Декабрь</b>	1. Мастер-класс по квиллингу «Снежинки-Неведимки» 2. Консультация: «Внимание! Наступает зима!» 3. Родительское собрание «Подготовка к Новому году» 4. Стендовая информация: Детские травмы
<b>Январь</b>	1. Семейные посиделки «У самовара не скучаем, разговор ведем за чаем». 2. Беседа «Детские вопросы и ответы на них» 3. Папка-передвижка «Гендерное воспитание» 4. Консультация: «Безопасный пешеход начинается с детства».
<b>Февраль</b>	1. Консультация: Как правильно заучивать стихи. 2. Беседа с родителями: Безопасность ребенка дома. 3. Папка-передвижка: «Авторитет родителей и его влияние на развитие

	ребенка»
<b>Март</b>	1. Консультация: Почему ребенок не слушается? 2. Папка-передвижка « Родителям на заметку»
<b>Апрель</b>	1. Консультация: «Принципы заботы и уважения». 2. Беседа: «Надо ли учить ребенка играть?» 3. Папка передвижка « Если ребенок дерется».
<b>Май</b>	1. Родительское собрание: Наши успехи за год. 2. Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника» 3. Беседа: Развивающие игры лето 4. Фотовыставка « Парад победы: прошлое и настоящее». 5. Презентация семейных фотографий « Прогулка по городу».



1. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155).
2. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
3. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (Обязательная часть Программы);
4. Физическая культура в детском саду. Младшая группа (3-4 г.)Л.И.Пензулаева 2014 М.: Мозаика-синтез,.
5. Сборник подвижных игрЭ.Я.Степаненкова, 2014М Мозаика-синтез,.
6. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.М.М.Борисова 2014М Мозаика-синтез Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Т.Ф.Саулина2014М Мозаика-синтез.
7. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Авлеева Н.Н., Стеркина Р.К.2002СПБ Детство – Пресс.
8. Социально-нравственное воспитание дошкольников Р.С.Буре 2014 М Мозаика-синтез.
9. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Мл. группа О.В.Дыбина, 2014М Мозаика-синтез.
10. П. Астахов Я и дорога. – М.:Эксмо, 2009.-128с
11. Развитие речи в детском саду.Младшая группа Гербова В.В.М2014М Мозаика-синтез
12. Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для мальчиков. СПб. Детство-Пресс, 2011г.
13. Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для девочек. СПб. Детство-Пресс, 2011г.
14. В. Волина Загадки от А до Я. СПб. Дидактика Плюс, 1997г.
15. Занятия по развитию речи в детском саду / О.С. Ушакова. – М.: Просвещение
16. В.В., Коваленко С.В. Развитие связной речи / М. Гном и Д, 2002.
17. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. 2014М Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова Мозаика- синтез.
18. Развитие познавательных способностей дошкольников 2014М Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова Мозаика- синтез.
19. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.Л.Ю.Павлова 2014 М Мозаика-синтез.
20. Ознакомление с природой О.А.Соломенникова, 2013 М Мозаика-синтез.
21. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа..И.А.Пономрёва, В.А.Пезина, 2013 – М.:
22. Волина Праздник числа / М. Знание, 1992.
23. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года) Т.С.Комарова2014М Мозаика-синтез.

24. Развитие художественных способностей дошкольников. С.Комарова2013М Мозаика-синтез.
25. Приобщение детей к художественной литературе Гербова В.В. 2014М Мозаика-синтез.
26. Культурно-досуговая деятельность. 2-7 лет М.Б.Зацепина2009М Мозаика-синтез.
27. Комплексно- тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой средняя группа авторы – сосотавители В.Н. Мезенцева, О.П.Власенко- Волгоград:Учитель, 2015.